



Z fc

CAPTURE YOUR ICONIC MOMENTS



轉動撥盤， 感受每個時刻。

城際線上的絢麗夕陽、
驅散睡意的晨間咖啡、
與好友們的談笑風生...

生活正是滿載簡單而獨特的時刻。

全新 Z fc 設計靈感源自 Nikon 數一數二的 FM2 經典菲林相機，
銳意鼓舞您放慢腳步，在撥盤輕轉之間，感受每個珍貴時刻。
何不從繁忙生活中後退一步，將幕幕日常編織成色彩斑斕的拼貼畫，
以驚艷視覺效果留住經年雋永的回憶？

Z fc



© Anton Kollo



© Anton Kollo



© Hoang Qi Rong



© Anton Kollo



© Hoang Qi Rong



© Hoang Qi Rong



© Fuka Kamata



© Yansu Kim

Z fc 伴您發掘平凡瞬間之美

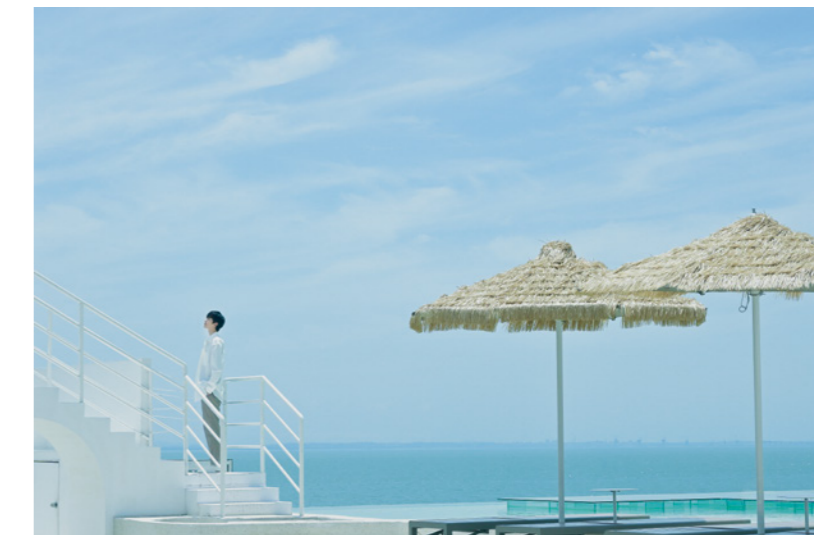
我一向情迷復古效果，而 Z fc 正是完美之選，
其古典設計令我不禁會心微笑。

— Anton Kollo @ @antonkollo



街角繁花、葉縫陽光、海上夕陽 ...
在每個不經意的瞬間，我總喜見世界之美。

— Fuka Kamata @ @fuka_09



「美」是一種靜謐的狀態，要靜心觀察、
探索及體驗，且每每稍縱即逝。

— Lin Chuhan @ @林初寒

放慢拍攝速度，以實體撥盤調整每項設定，
反而讓我更了解個人創作意向，在按下快門
前，切實感受每分每刻。

— Hoong Qi Rong @ @qir0ng

無反光鏡機制融入 Nikon 經典設計

攝影不僅關乎結果，更著重過程中每個步驟。Nikon FM2 為拍攝過程的每一步倍添樂趣，而 Z fc 則全心追隨前者腳步，其外型設計見微知著，每分每寸無不重現經典相機觀感。



6 款優選皮革選擇 * (由左至右)：薄荷綠色、自然灰色、珊瑚紅色、白色、琥珀棕色和沙米色

我的色彩，我的風格

除了添賦攝影樂趣外，Z fc 本身更是常伴您左右的「顏值擔當」！
這款裝置備有六種優選皮革，可任您變換機身皮革色調材質，盡顯個人品味與風格。

* 6 種優選皮革款式 (黑色除外) 視乎供應情況而定，或因應不同國家及地區而異。

每一步驟， 操作觸感同樣紮實

轉動撥盤之際，每下調整都為指尖帶來紮實觸感，您自可在每幅作品中傾注心思，享受攝影過程的每一步！

Z fc 機身頂部設有三個撥盤，分別用於快門速度、ISO 感光度和曝光補償，另有一個顯示光圈的小窗口。

相機的電子觀景器 (EVF) 閱覽簡捷，有助您著眼於當前場景之上；而多角度觸控螢幕則用途萬變，開拓無窮拍攝潛能！



伴您隨行，型格過人

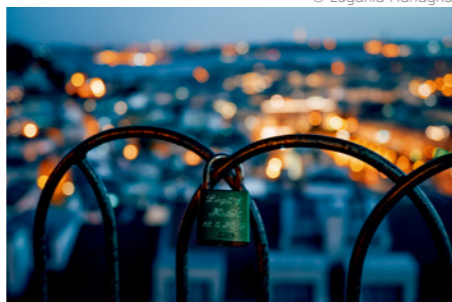
Z fc 設計小巧，體積輕盈，您定會忍不住帶它四處闖盪！
Z fc 全套裝備* 重量不足 600g，設計較扁平，方便您將相機滑入袋中，再輕鬆取出。
此外，USB 供電選項還可透過便攜電源為相機充電，伴您拍攝不斷。

* Z fc 配搭 NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR 鏡頭。

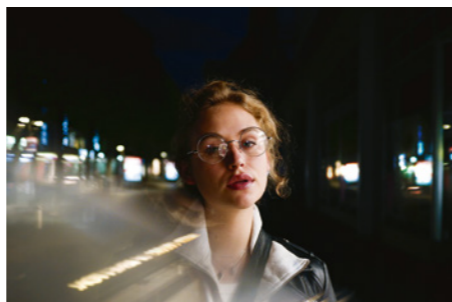




© Yansu Kim



© Eugania Hanagru



© Huy Tran

即使場景昏暗，相片依舊亮麗

Z fc 的感光度可調升至 ISO 51200*¹，為相片與短片極致減除雜訊。您可透過 ISO 感光度撥盤*² 迅速調校設定，並於螢幕或 EVF 上即時確認變動，享受拍攝期間的每項調整。

*¹ 可延展至 204800。攝錄短片的最高標準感光度為 ISO 25600。

*² 選單上的 ISO 感光度設定無法透過觸控操作啟用。

表達真摯情感，營造動人氣氛

相機備有 20 款 Creative Picture Control 選項，可為影像注入截然不同的細膩觀感。只須在拍攝前妥為設定，即可減輕後製工作，並透過螢幕或 EVF 即時確認作品效果。上述選項全都適用於靜態影像與短片。

Creative Picture Control

夢幻 / 晨曦 / 普普風 / 星期天 / 陰沉 / 戲劇化 / 寂靜 / 褪色 / 憂鬱 / 純真 / 丹寧 / 玩具 / 棕褐色 / 藍色 / 粉紅色 / 木炭 / 石墨 / 雙色調 / 黑碳



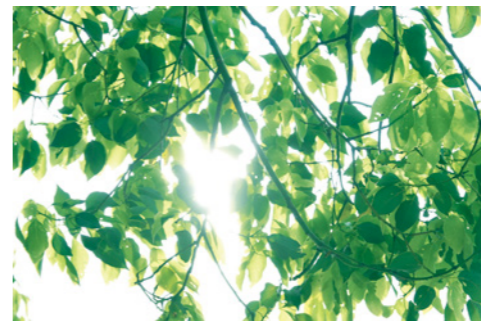
純淨

© Yansu Kim

流行

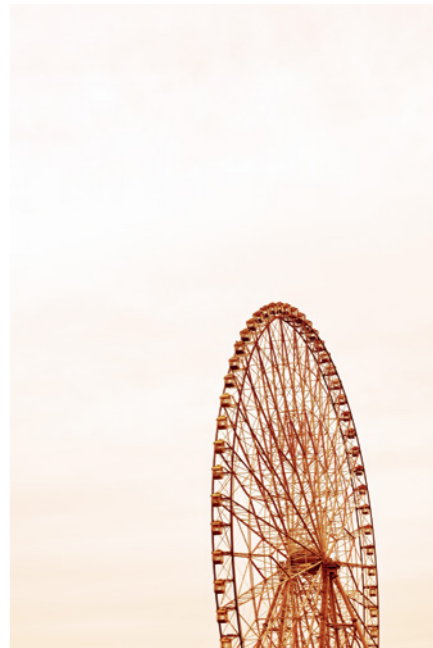


© Yansu Kim



早晨

© Yansu Kim



紅色

© Yansu Kim

鎖定好友以至寵物眼神，吸引看官視線！

主體明眸銳利對焦，即可為整體影像添注吸引力！

Z fc 相機的眼睛偵測 AF 和動物偵測 AF 功能可助您清晰捕捉親朋好友、心愛寵物*1 的眼神，就算對方移動不休，亦游刃有餘；

相機亦可在靜態影像及短片中識別多位同框主體的明眸。

再加上 AF 與 AE*2 設定下的每秒拍攝幅數多達 11 張，您定當更有把握，能為重要時刻捕捉決定性畫面！

*1 適用於貓狗。

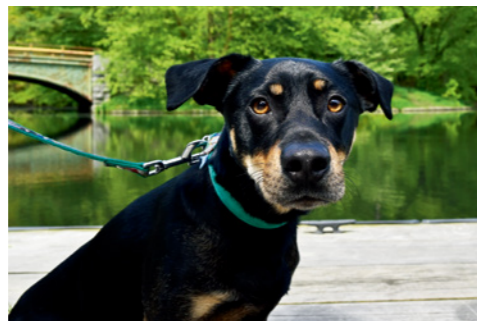
*2 當使用機械快門、高速連拍 (延長) 拍攝模式和 NEF (12 bit RAW) + JPEG 影像品質，可達此效果。



© Hoong Qi Rong



© Anton Kollo



© Jide Alckija



© DEJI

從精彩短片到亮眼 Vlog，一切游刃有餘

Z fc 出色之處，當然不止於拍攝繽紛靜態影像 — 這款相機可讓您攝錄 4K UHD/30p 短片*，亦設有自拍人像模式，只須將多角度螢幕轉至前方即可啟用，簡化 Vlog 拍攝流程，與專為攝錄短片時追蹤主體而設的全時間 AF (AF-F) 相輔相成。想進一步發揮創意？您還可選用慢速短片及間隔定時短片功能！

* 無裁切的 DX 格式短片。



影像短片，流暢傳輸

Nikon 獨家 SnapBridge 應用程式令影像與短片傳輸過程倍顯簡便，前所未見！只要在智慧手機上安裝此應用程式*1，即可透過 Wi-Fi® 及 Bluetooth® 輕鬆傳送靜態影像與短片*2。

*1 適用於兼容 iPhone®、iPad®、又或採用 Android™ 作業系統的智慧裝置。可從 App Store® 或 Google Play™ 免費下載。詳情請瀏覽 Nikon 網站。

*2 靜態影像 (RAW) 和影片只限透過 Wi-Fi® 傳輸。



 SnapBridge

網上互動，體驗升級

在 Nikon Webcam Utility* 軟件加持下，Z fc 一連接電腦，您的網上通訊影像品質旋即倍升！Z fc 堪稱網絡攝影機的完美替代選擇，機身小巧，配備多角度螢幕，可充分發揮 NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR 的標準變焦功能，靈活無比。

* 可從 Nikon 網站免費下載。



探索不同表達方式

在不同鏡頭下，影像可有天淵之別！

NIKKOR Z 鏡頭系列不斷拓展，您將有更多機會嘗試各種表達方式，達至超卓影像品質。

事實上，Nikon Z 接環是市面上尺寸最大的接環*，內徑廣達 55 mm，可將大量光線引進感應器，讓您獲得解像度高、散景絢麗的非凡影像。

* 截至 2021 年 6 月面市的全片幅無反光鏡相機。



© Yansu Kim



NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR **DX**

這款標準變焦鏡頭體積輕盈，涵蓋廣角風景以至人像攝影，並採用與 Z fc 機身相同的銀色塗層，完美相襯！



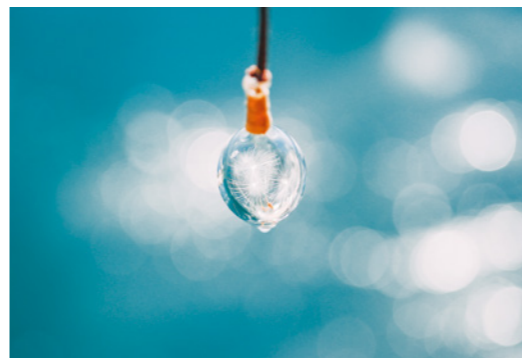
© Anton Kollo



NIKKOR Z 28mm f/2.8 (SE)

這款定焦鏡頭的光圈迅捷，可伴您創作散景自然的亮麗影像。鏡頭設計獨特，靈感源於與 FM2 同期面市的 NIKKOR 手動鏡頭。

NIKKOR Z



© misuzu



NIKKOR Z MC 50mm f/2.8

在動感滿載的近拍特寫中，點滴細節於漫妙散景下更顯細膩——全賴光圈快速的微距鏡頭，以上願景方得以成真！



© Yansu Kim



NIKKOR Z 50mm f/1.8 S **S-Line**

這款 NIKKOR Z S 系列鏡頭卓然特立，解像度高，散景效果如絲柔滑，亦傳承非凡光學優點、創新特色與無雙品質。另一方面，鏡頭的 f/1.8 極速光圈則令室內與夜間攝影無往而不利！



© Eugania Hanagnu



NIKKOR Z DX 50-250mm f/4.5-6.3 VR **DX**

在效能強勁的 5 倍變焦鏡頭下，您可善用壓縮效果與偌大背景散景，打造宏偉風景與絢麗人像，令看官嘆為觀止！

Z fc

規格及設備如有更改恕不另行通知，生產商方面亦無義務承擔責任。2021年7月 © 尼康株式會社



警告

請在使用本產品前仔細閱讀使用說明書以確保操作正確。
部分說明文件可於 downloadcenter.nikonimglib.com 下載。



瀏覽尼康亞洲網站：www.nikon-asia.com

尼康香港有限公司

辦事處：九龍旺角太子道西 193 號新世紀廣場第 2 座 20 樓 2001 室
顧客服務中心：香港九龍旺角亞皆老街 8 號朗豪坊辦公大樓 38 樓 3802 室
電話：(852) 2907 1122 傳真：(852) 2907 0378 www.nikon.com.hk



nikonhongkong



nikonhongkong

