

ถ่ายทอดมุมมองของคุณและเชื่อมต่อกับโซเชียลได้ง่าย ๆ



ทำงานกับสมาร์ทโฟนของคุณได้อย่างราบรื่น

- ▶ ใช้อุปกรณ์อัจฉริยะของคุณเป็นรีโมทคอนโทรล
- ▶ Wi-Fi® และ Bluetooth® ในตัวกล้องทำให้การแชร์เป็นเรื่องง่าย
- ▶ ถ่ายโอนไฟล์ 2 ล้านพิกเซลโดยอัตโนมัติหรือส่งไฟล์ RAW ด้วยตัวเองไปยังอุปกรณ์อัจฉริยะ* ผ่านแอป SnapBridge ฟรี

* SnapBridge รองรับการใช้งานร่วมกับ iPhone®, iPad®, iPod touch® หรือ Smart device ที่ทำงานบนระบบปฏิบัติการ Android™ ดาวน์โหลดได้ฟรีจาก Apple App Store® และ Google Play™ โปรดตรวจสอบเว็บไซต์ของนิกอนเพื่อดูข้อมูลเพิ่มเติม

ใช้งานได้นานขึ้นระหว่างเดินทาง

- ▶ ชาร์จไฟได้ด้วยเครื่องชาร์จ USB แบบพกพา
- ▶ ถ่ายภาพหนึ่งได้สูงสุด 470 เฟรมและบันทึกวิดีโอได้ 120 นาทีด้วยแบตเตอรี่ลิเทียมไอออนแบบรีชาร์จ EN-EL15c รุ่นใหม่
- ▶ ประหยัดแบตเตอรี่ด้วยโหมดประหยัดพลังงาน*

* โหมดนี้ไม่สามารถใช้ได้ระหว่างการชาร์จและการถ่ายไฟ

ความแข็งแรงทนทานที่มาพร้อมการป้องกันฝุ่นละอองและหยดน้ำ

- ▶ สวมกับการถ่ายภาพได้อย่างไร้กังวลด้วยการออกแบบที่มีซีลป้องกันฝุ่นละอองและความชื้น
- ▶ ฝาครอบด้านหลังและด้านบนห่อหุ้มจากแมกนีเซียมอัลลอยที่มีน้ำหนักเบาแต่แข็งแรงเพื่อความทนทานมากเป็นพิเศษ

หมดห่วงเรื่องการจัดเก็บข้อมูล

- ▶ ช่องบรรจุการ์ด SD รุ่น UHS-II สองช่องมอบความสะดวกและความมั่นใจในกระบวนการทำงานของคุณได้มากยิ่งขึ้น



NIKKOR Z

NIKKOR Z รูปแบบ FX ตัวแรกของคุณ

NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3

- ▶ เลนส์ซูมรูปแบบ FX (ฟูลเฟรม) ที่มีน้ำหนักเบาและขนาดกะทัดรัดที่สุดสำหรับกล้องมิเรอร์เลส* ให้ความสะดวกในการพกพาเป็นพิเศษ ช่วยให้คุณสามารถคว้าได้ทุกที่ได้อย่างง่ายดาย

* อ้างอิงจากการวิจัยของนิกอน ณ วันที่ 21 กรกฎาคม 2020



© ful.filled

NIKKOR Z 24-200mm f/4-6.3 VR

- ▶ เลนส์ซูมกำลังขยาย 8.3 เท่าที่มีน้ำหนักเบาและกะทัดรัดรุ่นนี้ให้คุณถ่ายภาพทิวทัศน์ ภาพบุคคล และทุกสิ่งทุกอย่างได้ตามต้องการ โดยมอบความคมชัดได้อย่างน่าประทับใจ พร้อมยังมีระบบลดภาพสั่นไหวที่ช่วยให้การถ่ายภาพอย่างคมชัดในทุกช่วงการซูม แม้ในที่ที่มีแสงน้อย



© Shohki Eno



NIKKOR Z 24-70mm f/4 S

- ▶ เลนส์ในกลุ่ม S-Line ที่ให้คุณซูมเข้าและซูมออกได้โดยไม่ต้องเปลี่ยนค่ารูรับแสง มอบความเนกประสงค์ให้คุณใช้งานได้ในหลากหลายสถานการณ์



© John Wingfield

คุณสมบัติเฉพาะและอุปกรณ์ต่าง ๆ อาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้าหรือมีข้อมูลถูกต้องในส่วนของผู้ผลิต สิงหาคม 2020 © 2020 Nikon Corporation

	คำเตือน	เพื่อให้การใช้งานเป็นไปอย่างถูกต้อง กรุณาย่านคู่มืออย่างละเอียดก่อนใช้อุปกรณ์ เอกสารบางส่วนสามารถดาวน์โหลดได้จาก downloadcenter.nikonimglib.com .
--	----------------	--



Nikon Singapore Pte. Ltd. 60 Anson Road, Unit #09-01 Mapletree Anson, Singapore 079914 www.nikon.com.sg
Nikon Hong Kong Ltd. Suite 1001, 105 Cityplaza One, 111 King's Road, Tsimshatsi, Hong Kong www.nikon.com.hk
Nikon (Malaysia) Sdn. Bhd. Unit 100.07.015, Block J, Level 7, 129 Offices, Jaya One, No. 72A, Jalan Universiti, 46200 Petaling Jaya, Selangor Darul Ehsan, Malaysia www.nikon.com.my
Nikon Australia Pty Ltd. Suite 501, Level 5, 5 Rider Boulevard, Rhodes, NSW 2138, Australia www.nikon.com.au
Nikon India Private Limited Plot No. 71, Sector 32, Institutional Area, Gurgaon 122001, Haryana, India (IN-74999492007FT036820) www.nikon.co.in
Nikon Sales (Thailand) Co., Ltd. 8 Empire Tower, 45th Floor, River Wing East, South Sathorn Rd, Yanawara, Sathorn, Bangkok 10120, Thailand www.nikon.co.th
Nikon Middle East FZE Level 14, Jafza Views 19, P.O. Box 261908, Dubai, UAE www.nikon-me.com
PT Nikon Indonesia 35th Floor, Wisma 46 - Kota BNI, Jl. Jend. Sudirman Kav.1, Jakarta, 10220, Indonesia www.nikon.co.id
NIKON CORPORATION Shinagawa Intercity Tower C, 2-15-3, Konan, Minato-ku, Tokyo 108-8290, Japan www.nikon.com



Nikon Z 5 product page

f @nikonasia @nikonasia

TH

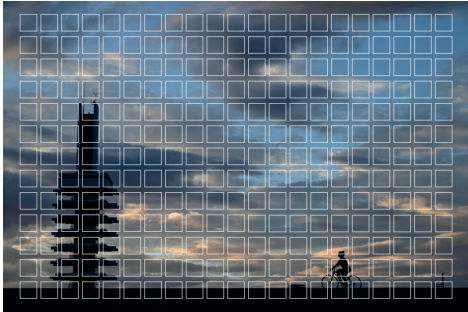
Z 5



EXPAND YOUR CREATIVE PLAYGROUND

CAPTURE TOMORROW

จับโฟกัสอย่างรวดเร็ว



- โฟกัสฉับไวแม้แต่บริเวณขอบภาพ ด้วยระบบ
ออโตโฟกัส 273 จุด
- ▶ ระบบออโตโฟกัส 273 จุด ครอบคลุมเฟรมภาพประมาณ 90% ทั้งในแนวนอนและแนวตั้ง คุณจึงเก็บภาพวัตถุได้เสมอไม่ว่าจะอยู่ที่ตำแหน่งใด
 - ▶ ออโตโฟกัสในที่แสงน้อยได้ถึง -3 EV* ซึ่งเทียบเท่ากับการถ่ายภาพในช่วงกลางคืนที่มีเพียงแสงของพระจันทร์เสี้ยวเท่านั้น
 - ▶ ทำงานได้รวดเร็วและแม่นยำด้วยออโตโฟกัสแบบสัมผัสและชุดเตอร์สัมผัสขณะอยู่ในโหมดไลฟ์วิว
 - * ในการถ่ายภาพหนึ่งที่ f/2.0, ISO 100, 20°C/68°F โดยใช้ AF-S



• เลนส์: NIKKOR Z 24-200mm f/4-6.3 VR • ค่าแสง: โหมด [A], 1/125 วินาที, f/6.3
• โวล์บาสานซ์: อัดไม่มัลแสงธรรมชาติ • ความไวแสง: ISO 5000
• Picture Control: มาตรฐาน



• เลนส์: NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3 • ค่าแสง: โหมด [M], 1/4 วินาที, f/6.3
• โวล์บาสานซ์: อัดไม่มัลติ 1 • ความไวแสง: ISO 160 • Picture Control: สีสต

- จับทุกสายตาได้อย่างง่ายดาย
- ▶ ไม่ว่าจะถ่ายภาพคนหรือสัตว์เลี้ยง ออโตโฟกัสตรวจจับดวงตา*1 และออโตโฟกัสตรวจจับใบหน้าและดวงตาของสัตว์เลี้ยง*2 ของกล้อง Z 5 ก็จะตรวจจับและติดตามดวงตาของเป้าหมายได้ทันที เพื่อให้คุณโฟกัสที่การถ่ายภาพบุคคลหรือสัตว์เลี้ยงได้อย่างยอดเยี่ยม
 - *1 สามารถใช้ได้โหมดภาพถ่ายเมื่อใช้ออโตโฟกัสแบบเลือกพื้นที่โฟกัสอัตโนมัติ
 - *2 เมื่อใช้ออโตโฟกัสแบบเลือกพื้นที่โฟกัสอัตโนมัติ
 - ▶ คุณสมบัติการเลือกดวงตาช่วยให้คุณควบคุมโฟกัสได้สะดวกมากขึ้น

- คุณสมบัติลดภาพสั่นไหวที่ทรงพลังในตัวกล้อง
- ▶ ระบบลดภาพสั่นไหวในตัวกล้องช่วยให้คุณถ่ายภาพสวยๆ ด้วยการถือกล้องไว้ในมือได้แม้ในสภาวะแสงน้อย โดยให้ภาพที่ปราศจากความพรางัว
 - ▶ ระบบกันสั่นไหว 5 แกน ได้แก่ yaw, pitch, roll, X และ Y คุณจึงได้ภาพถ่ายและวิดีโอโดยไม่สั่นไหว

ก้าวข้ามทุกขีดจำกัด



• เลนส์: NIKKOR Z 85mm f/1.8 S • ค่าแสง: โหมด [M], 1/160 วินาที, f/1.8 • โวล์บาสานซ์: อัดไม่มัลติ 1
• ความไวแสง: ISO 1000 • Picture Control: ภาพบุคคล © Shohki Eno



• เลนส์: NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3 • ค่าแสง: โหมด [M], 1/10 วินาที, f/4
• โวล์บาสานซ์: อุ่นทูลูมิ (2780K) • ความไวแสง: ISO 1600 • Picture Control: อัดไม่มัลติ © Shohki Eno

- ยกระดับความคมชัดและ
มิติความลึก
- ▶ บันทึกรายละเอียดและพื้นผิวได้อย่างน่าประทับใจด้วยเซ็นเซอร์ภาพรูปแบบ FX (ฟูลเฟรม) ของกล้อง Z 5 และเลนส์ NIKKOR
 - ▶ เก็บความคมชัดและโบเก้ที่ดูเป็นธรรมชาติได้อย่างน่าทึ่งในทุกข้อัด
 - ▶ การแสดงผลให้สีที่สมจริงราวกับมีชีวิตทำให้ภาพของคุณดูสดใสสะดุดตา



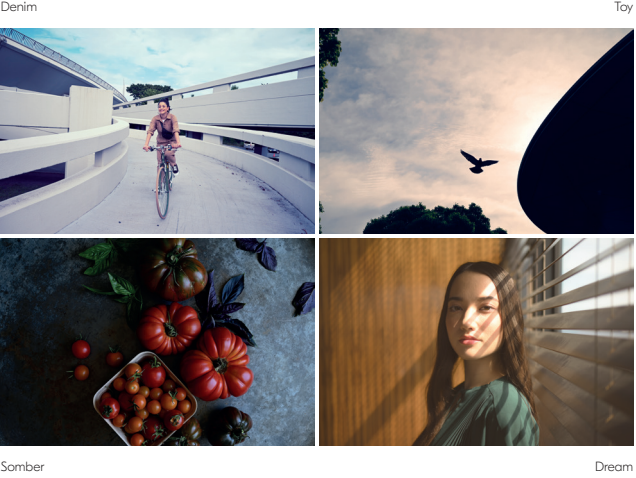
• เลนส์: NIKKOR Z 24-200mm f/4-6.3 VR
• ค่าแสง: โหมด [M], 1/160 วินาที, f/4.8
• โวล์บาสานซ์: เมฆมาก • ความไวแสง: ISO 3200
• Picture Control: สีสต © John Wingfield

- ภาพถ่ายสวยงามแม้ในความมืด — ISO 100-51200
- ▶ ถ่ายภาพโดยเก็บพื้นผิว รายละเอียด และสีที่เต็มอิ่มได้ถึง ISO 51200 (ขยายได้ถึง 102400) ซึ่งทั้งหมดนั้นมีนอยล์ที่ลดลง
 - ▶ บันทึกวิดีโอที่นำทางได้ถึง ISO 25600
 - ▶ ทั้งหมดนี้เกิดขึ้นได้ด้วยเซ็นเซอร์ภาพรูปแบบ FX, ระบบประมวลผลภาพ EXPEED 6 และนวัตกรรม Z Mount

สร้างสรรค์ผลงานในแบบของคุณ

Creative Picture Controls

- ถ่ายทอดอารมณ์ให้ภาพถ่ายของคุณแบบเรียลไทม์ด้วยฟิลเตอร์ที่ไม่เหมือนใครได้แก่
- ▶ Creative Picture Controls ที่คุณปรับแต่งได้ 20 รูปแบบ
 - ▶ ค่าสำเร็จรูปมาตรฐาน 8 รูปแบบ



การถ่ายภาพซ้อน

- ▶ ถ่ายทอดและสร้างสรรค์ผลงานด้วยการถ่ายภาพซ้อน
- ▶ เพียงแค่ถ่ายภาพโดยให้มีการซ้อนแบบกึ่งโปร่งใส ถ่ายภาพถัดไป แล้วรวมทั้งสองซ้อนเข้าด้วยกันในตัวกล้อง คุณก็จะได้ผลลัพธ์ที่ดูเหนือจริงและเปี่ยมด้วยพลัง



• เลนส์: NIKKOR Z 24-50mm f/4-6.3 • ค่าแสง: โหมด [A], 1/1250 วินาที, f/6.3
• โวล์บาสานซ์: อัดไม่มัลติ 1 • ความไวแสง: ISO 100 • Picture Control: อัดไม่มัลติ

การถ่ายภาพแบบไร้เสียง

- ▶ เก็บบันทึกช่วงเวลาที่ย่อนโยนด้วยโหมดการถ่ายภาพแบบไม่มีเสียง*
- ▶ Z 5 มีชุดเตอร์อิเล็กทรอนิกส์ที่ช่วยลดความพรางัวอันเกิดจากกลไก แม้แต่ในการถ่ายภาพเทเลโฟโต้ก็ทำได้
 - * จับคู่กับเลนส์ NIKKOR Z เพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ดีที่สุด



• เลนส์: NIKKOR Z 85mm f/1.8 S • ค่าแสง: โหมด [M], 1/80 วินาที, f/1.8
• โวล์บาสานซ์: เมฆมาก • ความไวแสง: ISO 400 • Picture Control: สีสต © John Wingfield

Focus Shift Mode

- ▶ กำหนดระบบอัตโนมัติและเร่งความเร็วของกระบวนการถ่ายภาพต่อเนื่องหลายๆ ภาพเพื่อให้ครอบคลุมระยะโฟกัสที่หลากหลาย
- ▶ เมื่อใช้ซอฟต์แวร์ที่เข้ากันได้ คุณจะเพิ่มความยืดหยุ่นในการควบคุมมิติความลึกและโบเก้ได้ด้วย